

Szybka powtórka przed egzaminem...

Dzień

Rozwiązania

2.

Język polski

Droga Ósmoklasistko, Drogi Ósmoklasisto,

cieszymy się, że poświęciliście czas na rozwiązanie zadań w dzisiejszym zestawie. Możecie teraz sprawdzić, czy odpowiedzi, których udzieliliście, są poprawne.

W **zadaniach zamkniętych**, tzn. takich, w których trzeba wybrać jedną z zaproponowanych opcji odpowiedzi, sprawa jest prosta – odpowiedź jest albo poprawna, albo błędna. Jeżeli wybrałeś(-aś) odpowiedź poprawną – doskonale! Jeżeli błędna – zastanów się, co Cię zmyliło. W tym zestawie zadań szczegółowo wyjaśniamy, nie tylko dlaczego dana odpowiedź jest poprawna, ale również – dlaczego pozostałe opcje są błędne. Przeczytaj te wyjaśnienia. Rozwiązując zadania (nie na egzaminie, ale przy okazji powtórek), staraj się postępować podobnie – zastanawiaj się i szukaj argumentów, które uzasadniają wybór jednej opcji odpowiedzi, a odrzucenie innych.

W **zadaniach otwartych**, tzn. takich, w których trzeba np. coś napisać, rozwiązać zadanie, uzupełnić luki, sprawa jest już dużo bardziej skomplikowana. W takich zadaniach, trochę jak w życiu, **nie ma jednej poprawnej odpowiedzi**. Na zadane pytanie można odpowiedzieć w różny sposób – można dobrać inne argumenty, wybrać inne lektury uzasadniające dane stanowisko, można nawet – na to samo zadanie – odpowiedzieć albo twierdząco, albo przecząco, o ile odpowiednio się obrane stanowisko uzasadni. Odpowiedzi, które podajemy w tym dokumencie, dlatego są oznaczone jako „**przykładowe** odpowiedzi”. Pamiętaj, że inne odpowiedzi, jeżeli są zgodne z warunkami zadania i są poprawne merytorycznie, też byłyby uznane. Dlatego, jeżeli możesz, poproś kogoś starszego – rodzica, nauczyciela, brata lub siostrę, jeżeli już np. studiują – aby przeczytali Twoje rozwiązanie i powiedzieli Ci, czy ich zdaniem odpowiedź jest poprawna. Jeżeli powiedzą, że nie – postaraj się ją poprawić: przeczytaj odpowiedź przykładową, napisz ją swoimi słowami, zastanów się, czy możliwe byłoby inne ujęcie tematu.

Z pozdrowieniami

Zespół ekspertów CKE

Wiązka 1.

Zadanie 1.

Poprawna odpowiedź

FF

Wyjaśnienia

Z wypowiedzi Widma w przytoczonym fragmencie wynika, że przybyło ono na obrzęd dziadów nie po to, aby szukać zbawienia i pójść do nieba, lecz po to, aby pozbyć się swej duszy

i nie błąkać się po ziemi razem z nieczystymi duchami. Widmo woli pójść do piekła: *Do nieba? [...] O nie! Ja nie chcę do nieba niż wciąż Widzieć dawnych uciech ślady, / Pamiątki dawnej szkarady (...)* Umierać z pragnienia, z głodu/ I karmić drapieżne ptaki.

W przytoczonym fragmencie Guślarz wypowiada się tylko jeden raz i z jego wypowiedzi dowiadujemy się, że nie zna grzechów Widma i jak wszystkim zjawom także jemu chce pomóc dostać się do nieba. Nie wie, jak to zrobić, dlatego zwraca się do niego: *Mów, czego trzeba dla duszy, / Aby się dostać do nieba?* Guślarz zatem nie wie, jaka kara spotkała Widmo po śmierci.

Zadanie 2.

Poprawna odpowiedź

B

Wyjaśnienia

Kruk opowiada historię swojego spotkania z okrutnym panem, którym za życia było Widmo. To od niego zależało, czy ukarze głodnego biedaka za kradzież jabłek z pańskiego ogrodu, czy okaże mu litość. Pan bez wahania skazał głodnego na karę chłosty, dając innym wieśniakom przykład, co ich czeka za nawet najmniejsze przewinienie. I właśnie za to – za brak dobroci – zostało ukarane Widmo.

Zadanie 3.

Poprawna odpowiedź

AD

Wyjaśnienia

Chór Ptaków Nocnych mówi: *My tu czarnym korowodem, / Sowy, kruki i puchacze, / Niegdyś, panku, sługi twoje,* co jednoznacznie wskazuje, że Chór Ptaków Nocnych to dawni poddani Widma. Wypowiedź ptaków: *Któreś ty pomorzył głodem* jest oskarżeniem o bezduszość.

Zadanie 4.

Przykładowa odpowiedź

Kruk: dawny poddany Widma, który zabrał z sadu pana jabłko, ponieważ był bardzo głodny. Jednakże został zauważony przez ogrodnika i najpierw poszczuty psami, a potem przyprowadzony do pana, który postanowił go surowo ukarać. W obecności mieszkańców całej wioski mężczyźnie wymierzono karę chłosty.

Sowa: dawna poddana Widma, która zmarła z głodu z powodu nieczułości Widma.

Zadanie 5.

Przykładowa odpowiedź

Głowa starca – może to być nawiązanie do postaci Guślarza, który przewodził obrzędowi dziadów.

Głowy ptaków – jest to nawiązanie do postaci Kruka i Sowy – dawnych poddanych Widma, którzy zostali przez niego skrzywdzeni.

Zadanie 6.

Poprawna odpowiedź

FP

Wyjaśnienia

W didaskaliach poprzedzających pierwszą wypowiedź Chóru czytamy, że akcja rozgrywa się w kaplicy wieczorem. Następnie informację tę potwierdza Guślarz, mówiąc do zgromadzonych: *Zamknijcie drzwi od kaplicy oraz W oknach zawieście całuny. / Niech księżyc jasność blada / Szczelinami tu nie wpada.* Z tych informacji można wywnioskować, że akcja II części *Dziadów* rozgrywa się w jednym miejscu i rozpoczyna się wieczorem, gdy świeci księżyc.

Po wizycie duchów z trzech kategorii, a przed pojawieniem się widma kochanka, Guślarz mówi: *Czas odemknąć drzwi kaplicy / Zapalcie lampy i świecy / Przeszła północ, kogut pieje / Skończona straszna ofiara.* Fragment ten świadczy, że akcja II części *Dziadów* rozgrywa się w ciągu jednej nocy.

Zadanie 7.

Poprawna odpowiedź

BD

Wyjaśnienia

Cechą wyróżniającą utwory epickie jest obecność w nich osoby opowiadającej zdarzenia, czyli narratora. Cechą właściwą dla utworów dramatycznych są bezpośrednie wypowiedzi bohaterów oraz występowanie didaskaliów, czyli tekstu pobocznego, z którego dowiadujemy się, jak akcja powinna być przedstawiona na scenie. W II części *Dziadów* nie ma narratora, a utwór składa się z dialogów i monologów. Utwór jest zatem dramatem.

Zadanie 8.

8.1. Przykładowa odpowiedź

Zdanie wypowiedziane przez Widmo: *Bo kto nie był ni razu człowiekiem, temu człowiek nic nie pomoże* uświadamia nam, jak ważna jest umiejętność życia we wspólnocie. Zły pan zgrzeszył bezduszością i okrucieństwem wobec bliźnich, łamiąc w ten sposób zasady współdziałania, i dlatego nie może liczyć na pomoc ze strony innych.

8.2. Przykładowa odpowiedź

Tytuł: *Pan Tadeusz*

Uzasadnienie: Jacek Soplica w gniewie zabił Stolnika, ożenił się z przypadkową kobietą, która nie była z nim szczęśliwa. Zmienił jednak swoje postępowanie – zaczął służyć ojczyźnie (przygotowywał powstanie na Litwie), kiedyś pyszny teraz przybrał mnisi habit i stał się pokorny, wychowywał Zosię (córkę Ewy) i opiekował się Tadeuszem (swoim synem, o którego wcześniej nie dbał).

Zadanie 9.

9.1. Poprawna odpowiedź

Tytuł: *Świtezianka*

9.2. Przykładowa odpowiedź

Strzelec przysiągł Dziewczynie, że będzie jej wierny.

9.3. Przykładowa odpowiedź

Za zdradę dusza niewiernego strzelca będzie 1000 lat cierpieć katusze przy modrzewiu, który był świadkiem składania przez strzelca przysięgi Dziewczynie-Świteziance. To właśnie siły nadprzyrodzone wymierzyły strzelcowi karę za zdradę.

Zadanie 10.

Przykładowa odpowiedź

Uczniowie klasy VIII a mają zaszczyt zaprosić wszystkie koleżanki i wszystkich kolegów na przedstawienie teatralne pt. *Dziady*. Spektakl zostanie wystawiony w szkolnej auli 15 maja 2020 r. o godzinie 18.00. Dzięki temu przedstawieniu wszyscy widzowie będą mogli poznać dawne obrzędy i przekonać się, jak budować dobre relacje z innymi. Po spektaklu będzie również możliwość rozmowy z młodymi aktorami.

Serdecznie zapraszamy.
Uczniowie klasy VIII a

Wiązka 2.

Zadanie 1.

Poprawna odpowiedź

D

Wyjaśnienie

Udzielenie odpowiedzi na to pytanie wymaga od ucznia uważnego przeczytania podanego fragmentu. W swojej pierwszej wypowiedzi Dziewczyna opowiada Guślarzowi i ludziom zebranych w kaplicy najpierw o swoim dawnym życiu, a potem o tym, co stało się z nią po śmierci. Aby udzielić poprawnej odpowiedzi, należy najpierw odszukać w przytoczonym fragmencie *Dziadów* cz. II wszystkie zacytowane w zadaniu sformułowania. Następnie należy zwrócić uwagę na kontekst, w jakim zostały wypowiedziane. Pierwsze trzy sformułowania dotyczą sytuacji, w jakiej obecnie znajduje się duch Dziewczyny, zatem należy je wykluczyć, gdyż nie dotyczą przeszłości Dziewczyny. Natomiast sformułowanie *Lecz i z Józia, i z Antosia śmieje się pierzchliwie Zosia* odnosi się do czasów, kiedy Dziewczyna mieszkała w wiosce, zatem to jest poprawna odpowiedź.

Zadanie 2.

Poprawna odpowiedź

A

Wyjaśnienie

Udzielenie odpowiedzi na to pytanie wymaga uważnego przeczytania wszystkich wypowiedzi Dziewczyny. W przytoczonym fragmencie znajdują się dwie wypowiedzi Dziewczyny: pierwsza to historia życia tej bohaterki i jej losy po śmierci, natomiast druga – to prośba skierowana do obecnych w kaplicy oraz przestroga moralna.

Uważne przeczytanie tych fragmentów pozwala na początku wykluczyć odpowiedź C. – lęk przed zemstą młodzieńców. Bohaterka prosi bowiem Guślarza o to, by mogła spotkać się z młodzieńcami, a to wyklucza lęk przed ich zemstą. Z wypowiedzi Dziewczyny nie wynika również, by miała ona po śmierci jakieś obowiązki (*Nic mię nie smuci, nic mię nie boli, / Jakie chcę, wyrabiam cuda. [...] Tworzę motylki, gołąbki. / Przecież nie wiem, skąd ta nuda [...]*). Dlatego też nieprawdziwa jest odpowiedź B.; analogicznie na podstawie wyżej przytoczonych cytatów nie można przyjąć, że Dziewczyna po śmierci nie ma żadnych przyjemności. Mówi przecież: *Tworzę motylki, gołąbki*. Potwierdzeniem tego, że bohaterkę dręczy samotność są słowa: *Ach i zawsze jestem sama*.

Zadanie 3.

Poprawna odpowiedź

C

Wyjaśnienie

Poprawne rozwiązanie tego zadania wymaga nie tylko uważnego przeczytania przytoczonego fragmentu, ale również znajomości całego utworu Adama Mickiewicza. Zadanie to wymaga

bowiem od ucznia właściwego zinterpretowania przesłania, które wynika z niewłaściwego postępowania Dziewczyny. W przytoczonym fragmencie Dziewczyna wymienia imiona chłopaków, z uczuć których wyśmiewała się za młodu, ale nie pojawia się informacja o tym, że zdradziła któregoś z nich. Za błędną należy również uznać odpowiedź B, ponieważ Zosia za życia nikogo nie kochała, zatem nie można uznać, że miłość nie gwarantuje szczęścia, gdyż w przytoczonym fragmencie nie ma takiej informacji. Nieprawidłowa jest również odpowiedź ostatnia, gdyż w utworze Adama Mickiewicza taka nauka nie wypływa z przestrogi zostawionej przez któregośkolwiek ducha. Zatem za poprawną można uznać tylko odpowiedź C.

Zadanie 4.

Poprawna odpowiedź

C

Wyjaśnienie

Poprawne rozwiązanie tego zadania wymaga znajomości treści całego utworu Adama Mickiewicza. Podczas obrzędu dziadów przybyłe duchy wypowiadały prośby, spełnienie których miało zapewnić im zbawienie. Aby poprawnie odpowiedzieć na to pytanie, należało uważnie przeczytać cały utwór i zwrócić uwagę na wypowiedzi Guślarza, który jako osoba prowadząca obrzęd dziadów, zawsze informuje pojawiające się duchy, czy będzie można spełnić ich prośbę, czy też kara będzie trwała dalej.

Zadanie 5.

Poprawna odpowiedź

FP

Wyjaśnienie

Poprawne rozwiązanie tego zadania wymaga znajomości całego utworu Adama Mickiewicza. Obrzęd dziadów rozgrywał się w cmentarnej kaplicy, o czym informują didaskalia umieszczone na początku dramatu. W trakcie obrzędu, w którym uczestniczyli mieszkańcy wioski, Guślarz przywoływał duchy zmarłych. Przybyłe postaci z zaświatów przywołują wspomnienia dotyczące tego, kim były i co robiły za życia. Dotyczą one różnych wydarzeń i miejsc, ale są to wspomnienia. Opowiadają w kaplicy w obecności Guślarza i zebranych wieśniaków, zatem akcja dramatu cały czas rozgrywa się w tym miejscu.

Aby ocenić, czy kolejne stwierdzenie jest prawdziwe, należy znów przypomnieć sobie treść dramatu Adama Mickiewicza, jak również rolę chóru w dramacie. Pomocna także w rozwiązaniu tego zadania może okazać się pierwsza wypowiedź chóru, która w całym dramacie jest kilkakrotnie powtarzana. Słowa: *Ciemno wszędzie, głucho wszędzie, / Co to będzie, co to będzie?* wprowadzają nastrój grozy, który potęgują kolejno pojawiające się duchy. Zatem drugie stwierdzenie należy uznać za prawdziwe.

Zadanie 6.

Poprawna odpowiedź

PP

Wyjaśnienie

Poprawne rozwiązanie tego zadania wymaga znajomości wskazanych środków stylistycznych, jak również umiejętności określenia funkcji, jaką pełnią w tekście *porównanie* i *zdrobnienie*. Przywołane przykłady zdrobnień świadczą o tym, że Zosia miała pozytywny stosunek do otaczającego ją świata, była pogodna i radosna, co można zauważyć w jej wypowiedziach (*Zosia, pasając baranki, / Skacze i śpiewa wesola. [...] Pieśni i fletów słuchałam rada.*) Jej pozytywny stosunek do świata wyrażał się poprzez używanie wyrazów: *muszką, motylkiem, barankiem*, zatem za poprawną należy uznać informację, że zdrobnienia te podkreślają sposób, w jaki Zosia postrzega świat.

W ocenie prawdziwości funkcji porównania pomocne okaże się ponowne przeczytanie wypowiedzi Zosi. Bohaterka jednoznacznie wskazuje na sytuację, w jakiej znajduje się obecnie: *Wiatr mną jak piórkiem pomiata. / Nie wiem, czy jestem z tego, czy z tamtego świata.* Wypowiedź ta pozwala jednoznacznie stwierdzić, że funkcja porównania została w drugim wypowiedzeniu określona poprawnie.

Zadanie 7.

Poprawna odpowiedź

2F

Wyjaśnienie

Aby poprawnie odpowiedzieć na to pytanie, niezbędna jest wiedza dotycząca pogańskiego obrzędu dziadów. Informacje na ten temat umieścił sam autor we wstępie do *Dziadów* cz. II. Wyjaśnił tam, czym były dziady, w jakim celu je obchodzono i gdzie najczęściej obrzęd ten był sprawowany. Jeżeli uczeń uważnie przeczytał wyjaśnienie autora, bez problemu wskazał zdanie fałszywe, czyli zdanie 2. Celem dziadów było udzielenie pomocy душom zmarłych w uzyskaniu zbawienia.

Zadanie 8.

Poprawna odpowiedź

BDECA

Wyjaśnienie

Aby ułożyć wymienione zdarzenia w odpowiedniej kolejności, należało dobrze znać treść całej lektury. Najłatwiejsze w tej sytuacji może być wybranie zdarzenia pierwszego. Ponieważ obrzęd odbywał się w kaplicy, w której zgromadziło się pospólstwo, jako pierwszą literę należało wpisać B. Następnie należy odtworzyć kolejność pojawiania się poszczególnych duchów: Dzieci, Widmo, Dziewczyna – wtedy bez problemu można będzie ułożyć kolejne zdarzenia. Jako ostatnia w kratkach powinna pojawić się litera A. To właśnie milczący Upiór przychodzi jako ostatni i jako jedyny nie reaguje na prośby i zaklęcia Guślarza.

Zadanie 9.

Przykładowa odpowiedź

Stanowisko: Moim zdaniem ilustracja ta mogłaby być ilustracją do *Dziadów* cz. II.

Argument 1.: Na ilustracji widać grupę ludzi, którzy uważnie pochylają się nad ogniskiem. W grupie tej wyróżnia się starzec – moim zdaniem to Guślarz. W utworze to właśnie on przewodniczył obrzędowi dziadów.

Argument 2.: W górnej części ilustracji widać dwoje małych dzieci. Są to najprawdopodobniej dusze Rózi i Józia – czyli pierwsze przywołane przez Guślarza duchy. W utworze zostały przywołane poprzez zapalenie garści kądzieli, dlatego też na ilustracji najprawdopodobniej ludzie pochylają się nad ogniskiem.

Matematyka

Zadanie 1.

Poprawna odpowiedź

D

Wyjaśnienie

Zadanie sprawdza, czy potrafisz zapisać zależności przedstawione w zadaniu w postaci wyrażenia algebraicznego.

- W pierwszej kolejności zapisz wyrażenie opisujące kwotę spłaconą w pierwszych czterech ratach: $4a$.
- Następnie zapisz wyrażenia opisujące:
 - liczbę rat pozostałych do spłaty: $x - 4$
 - wysokość każdej z rat pozostałych do spłaty: $a + 100$
 - łączną kwotę pozostałą do spłaty: $(x - 4) \cdot (a + 100)$
- Dodaj wyrażenia, aby otrzymać wyrażenie opisujące spłaconą kwotę pożyczki:
 $4a + (x - 4) \cdot (a + 100)$

Zadanie 2.

Poprawna odpowiedź

PP

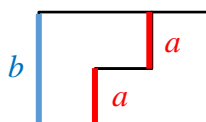
Wyjaśnienie

Zadanie sprawdza, czy potrafisz opisywać za pomocą wyrażeń algebraicznych zależności przedstawione na rysunku, redukować jednomiany podobne oraz odejmować sumy algebraiczne.

Pierwsze zdanie:

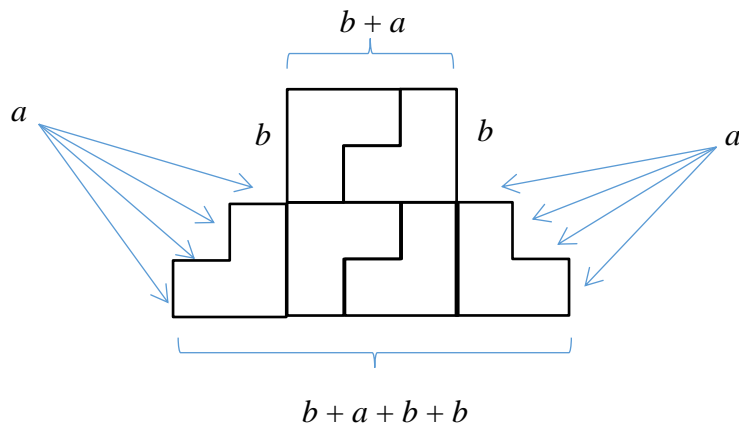
Obwód figury II jest równy $11b$.

- Aby stwierdzić, czy to zdanie jest prawdziwe, czy fałszywe należy opisać za pomocą wyrażeń algebraicznych boki wielokąta, którym jest figura II. W pierwszej kolejności na podstawie układu dwóch jednakowych elementów trzeba ustalić zależność między odcinkami a i b :



$$b = 2a$$

- W kolejnym kroku należy opisać za pomocą wyrażenia algebraicznego obwód figury II.



$$Obw_{II} = (b + a + 2b) + a + a + a + a + b + (a + b) + b + a + a + a + a = 6b + 10a$$

- Wykorzystując zależność między odcinkami a i b , obwód figury II można zapisać w postaci wyrażenia z jedną zmienną:

$$Obw_{II} = 6b + 10a = 6b + 5 \cdot 2a = 6b + 5b = 11b$$

- Obwód figury II jest równy $11b$, więc zdanie jest prawdziwe.

Drugie zdanie:

Obwód figury II jest o $6a$ większy od obwodu figury I.

- Aby stwierdzić, czy to zdanie jest prawdziwe czy fałszywe, należy opisać za pomocą wyrażen algebraicznych obwody obu figur, a następnie porównać je ze sobą:

$$Obw_{I} = (b + b) + b + (a + a) + (a + a) + b + (b + b)$$

$$Obw_{I} = 6b + 4a$$

$$Obw_{II} = 6b + 10a$$

- W celu porównania obwodów zapiszmy ich różnicę w najprostszej postaci:

$$Obw_{II} - Obw_{I} = 6b + 10a - (6b + 4a) = 6b + 10a - 6b - 4a = 6a$$

- Różnica obwodu figury II i figury I jest równa $6a$, zatem zdanie jest prawdziwe.

Zadanie 3.

Poprawna odpowiedź

D

Wyjaśnienie

Zadanie sprawdza, czy potrafisz obliczyć wartość liczbową danego wyrażenia algebraicznego. W swoich obliczeniach powinieneś wykazać się umiejętnością wykonywania działań: dodawania, odejmowania, mnożenia i potęgowania liczb całkowitych.

W miejsce zmiennych x i y podstaw podane liczby 3 i (-2) , a następnie oblicz wartość liczbową każdego wyrażenia algebraicznego.

A. $3x + y^2 = 3 \cdot 3 + (-2)^2 = 9 + 4 = 13$

B. $3y - 2x = 3 \cdot (-2) - 2 \cdot 3 = -6 - 6 = -12$

C. $(x - 7) \cdot (2y - 1) = (3 - 7) \cdot [2 \cdot (-2) - 1] = (-4) \cdot (-5) = 20$

D. $(x + 3) \cdot (y + 2) = (3 + 3) \cdot (-2 + 2) = 6 \cdot 0 = 0$

Zadanie 4.

Poprawna odpowiedź

A

Wyjaśnienie

Zadanie sprawdza, czy potrafisz zapisać zależności przedstawione w zadaniu w postaci wyrażenia algebraicznego dwóch zmiennych.

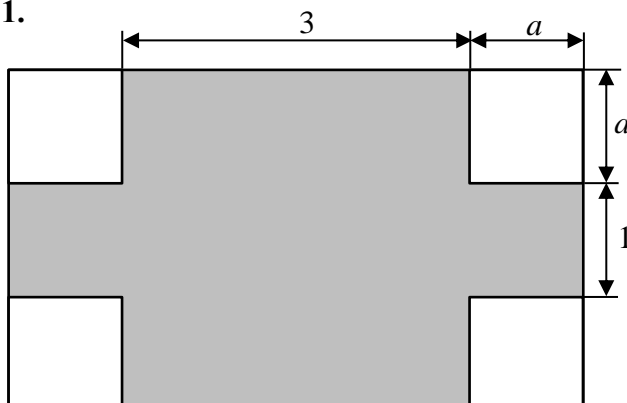
W pierwszym kroku zapisz wyrażenie opisujące, ile średnio jabłek Paweł zjada w ciągu jednego dnia, czyli $\frac{a}{b}$, a następnie pomnóż je przez liczbę dni w tygodniu. W ciągu tygodnia Paweł zjada 7 razy więcej jabłek niż w czasie jednego dnia, czyli

$$7 \cdot \frac{a}{b} = \frac{7a}{b}$$

Zadanie 5.

Przykładowe rozwiązania

Sposób 1.



Prostokąt, z którego wycięto narożniki w kształcie kwadratu, ma boki długości $(3 + 2a)$ i $(1 + 2a)$.

Pole tego prostokąta opisuje wyrażenie: $(3 + 2a) \cdot (1 + 2a)$

Po wycięciu narożników pole prostokąta zmniejszyło się o pola czterech kwadratów – każdy o polu a^2 .

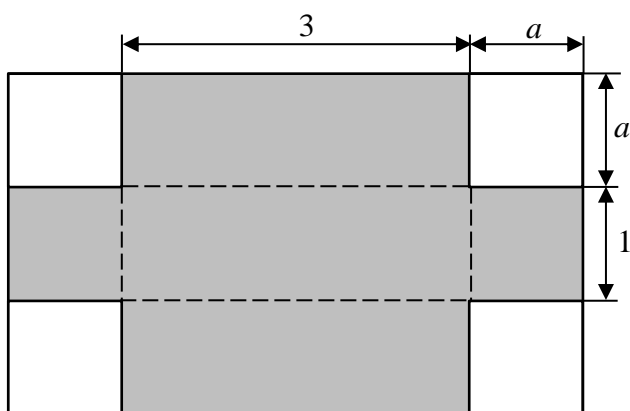
Pole zacieniowanej figury opisuje zatem wyrażenie:

$$(3 + 2a) \cdot (1 + 2a) - 4a^2 = 3 + 6a + 2a + 4a^2 - 4a^2 = 8a + 3$$

Wartość otrzymanego wyrażenia dla $a = 2,5$ jest równa:

$$8 \cdot 2,5 + 3 = 20 + 3 = 23$$

Sposób 2.



Zacieniowaną figurę można podzielić w różny sposób na kilka figur, np. tak, jak pokazano na rysunku.

Mamy dwa prostokąty o bokach długości 3 i a , jeden prostokąt o bokach długości 3 i 1 oraz dwa prostokąty o bokach długości a i 1.

Pole zacieniowanej figury opisuje zatem wyrażenie:

$$2 \cdot 3a + 3 \cdot 1 + 2 \cdot a = 6a + 3 + 2a = 8a + 3$$

Wartość otrzymanego wyrażenia dla $a = 2,5$ jest równa:

$$8 \cdot 2,5 + 3 = 20 + 3 = 23$$

Wyjaśnienie

Zadanie umożliwia zastosowanie różnych strategii rozwiązania, np. metodą podziału zacieniowanej figury na mniejsze figury składowe i w prosty sposób wyrażenia ich pól.

Zadanie 6.**Przykładowe rozwiązania****Sposób 1.**

Niech x będzie liczbą pomyślaną przez ucznia.

Wyrażenie, które obrazuje kolejno wykonywane przez niego działania to:

$$(3x + 6) : 3 - x$$

Po przekształceniu tego wyrażenia do najprostszej postaci otrzymujemy:

$$(3x + 6) : 3 - x = x + 2 - x = 2$$

Oznacza to, że niezależnie od wyboru początkowej liczby x wartość tego wyrażenia zawsze będzie równa 2, zatem każdy powinien otrzymać taki sam wynik.

Sposób 2.

Pomyślana liczba została najpierw trzykrotnie powiększona, a następnie tyle samo razy pomniejszona, a na końcu odjęta od wyrażenia otrzymanego w poprzednim kroku. Wynik końcowy można zatem otrzymać dzieląc 6 przez 3.

Wyjaśnienie

Zadanie umożliwia zastosowanie oznaczeń literowych nieznanymi wielkościami liczbowymi i zapisanie w postaci wyrażenia algebraicznego informacji przedstawionych w treści zadania.

Język angielski

Zadanie 1.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Wyjaśnienie
1.1.	B	Akapit dotyczy sytuacji niecodziennej – emotikon, czyli obrazek, został wybrany słowem roku 2015, a zatem nagłówek „Niespodziewany zwycięzca” jak najbardziej tutaj pasuje.
1.2.	E	Z drugiego akapitu dowiadujemy się, czym jest <i>emoji</i> , skąd pochodzi ta nazwa i czym <i>emoji</i> różni się od emotikona, czyli kilka szczegółów o pochodzeniu tego słowa (<i>origin of the word</i>).
1.3.	A	Trzeci akapit dotyczy spraw istotnych – pojawiają się w nim banki, numery PIN i hasła. Ale nie ma tu mowy o niebezpieczeństwach, a o tym, że

Zadanie 2.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Inne akceptowane odpowiedzi	Wyjaśnienie
2.1.	<i>did you meet</i>	<i>were you meeting</i>	W czasie <i>past simple</i> pytania budujemy z wykorzystaniem słówka <i>did</i> i czasownika w bezokoliczniku, stąd <i>did you meet</i> . W tym zdaniu możliwe jest również użycie czasu <i>past continuous</i> .
2.2.	<i>better than mine</i>	<i>better than my own</i>	Stopień wyższych przymiotnika <i>good</i> to <i>better</i> , a <i>mine</i> „zastępuje” niejako sformułowanie <i>my iPad</i> (w tym zdaniu). Możliwe jest również użycie wyrażenia <i>my own</i> .
2.3.	<i>was stolen</i>	<i>got stolen</i>	Ponieważ nie wiemy, kto kradzieży dokonał, przydatne będzie strona bierna. Jako że w zdaniu mamy wyraz <i>yesterday</i> – potrzebujemy czasu <i>past simple</i> , stąd <i>was stolen</i> . Inna możliwa forma to <i>got stolen</i> .
2.4.	<i>Have you ever been / have you ever been</i>		W pytaniach o doświadczenia życiowe, zwłaszcza w takim „pierwszym” pytaniu, np. rozpoczynającym rozmowę, często używa się czasu <i>present perfect</i> . Dla przypomnienia: operator <i>have</i> albo <i>has</i> (w 3. os. liczby pojedynczej) + „trzecia forma czasownika” (np. <i>been, gone, sung</i>).
2.5.	<i>did not/ /didn't let me</i>	<i>would not let me</i>	W zdaniu mowa o przeszłości, zatem czas <i>past simple</i> ; potrzebujemy również zaimka <i>me</i> . Możliwa jest też forma <i>would not let me</i> .

Zadanie 3.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Wyjaśnienie
3.1.	C	Jeżeli nie zrozumieliśmy, co ktoś miał na myśli, warto czasem dopytać. Służy temu sformułowanie: <i>What do you mean?</i> Wyraz <i>exactly</i> jest niejako „na dokładkę”: Co dokładnie miałeś(-aś) na myśli? Pozostałe dwie opcje nie pasują do kontekstu. A – Co powiesz w takiej sytuacji?; B – Czego nie rozumiałeś?
3.2.	A	Ktoś nam mówi, że wygraliśmy coś cennego, a ponieważ się tego nie spodziewaliśmy – wyrażamy zdziwienie/zaskoczenie. Jest wiele wyrażen i zwrotów, którymi możemy je wyrazić. Może to być np. „Żartujesz!?” i tak właśnie jest w tym zadaniu. Pozostałe opcje nie pasują do kontekstu. B – Powodzenia!; C – Nie dziwi mnie to!
3.3.	B	To bardzo typowa sytuacja. Jedyna pasująca do opisanego kontekstu wypowiedź to opcja B. Pozostałe nie przekazują żadnych wskazówek, tylko informują (A – To nie ten autobus.; C – Autobus odjechał. Będziesz musiał poczekać.).

Język niemiecki

Zadanie 1.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Wyjaśnienie
1.1.	A	Każde zdanie w tym akapicie dotyczy sposobu ubierania się (<i>Schulkleidung</i>) uczniów berlińskich gimnazjów 100 lat temu. Dowiadujemy się, że wymagania dotyczące ubioru szkolnego nie różniły się znacząco od dzisiejszych - może za wyjątkiem stroju marynarskiego, którego dziś już uczniowie nie zakładają do szkoły.
1.2.	E	W drugim akapicie omówione zostały różne typy szkół (<i>Schulformen</i>), do których uczęszczali kiedyś uczniowie. Oprócz szkół publicznych istniały płatne szkoły prywatne, które były modne wśród arystokracji.
1.3.	D	Trzeci akapit dotyczy przedmiotów szkolnych (<i>Schulfächer</i>). Możemy tam przeczytać, że oprócz dobrze nam znanych przedmiotów, jak matematyka czy geografia, uczniowie ok. 1910 r. mieli zajęcia z pracy w ogrodzie.

Zadanie 2.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Wyjaśnienie
2.1.	<i>Montags / Am Montag</i>	Jeżeli czynność jest systematycznie powtarzana w jakimś dniu tygodnia, tworzymy określenie czasu poprzez dodanie końcówki -s do nazwy dnia (piszemy to określenie małą literą, ale w tym przypadku rozpoczęliśmy nim zdanie, więc jest zapisany wielką). Inna poprawna odpowiedź to określenie poniedziałku poprzedzone przyimkiem <i>am</i> .
2.2.	<i>gesprachen / geredet</i>	Partyzip II od nieregularnego czasownika <i>sprechen</i> to <i>gesprachen</i> . Możemy też sami utworzyć tę formę od czasownika <i>reden</i> , poprzez dodanie do tematu czasownika przedrostka <i>ge-</i> i końcówki <i>-t</i> .
2.3.	<i>Wann fährst du</i>	W zdaniu pytającym orzeczenie poprzedza podmiot. Czasownik <i>fahren</i> jest czasownikiem nieregularnym. W jego odmianie w 2. i 3. osobie liczby pojedynczej samogłoska <i>a</i> zamienia się na <i>ä</i> . Nie możemy też oczywiście zapomnieć o odmianie czasownika w 2. osobie liczby pojedynczej. Dodajemy wtedy do tematu czasownika końcówkę <i>-st</i> .
2.4.	<i>alle Kinder</i>	Liczba mnoga rzeczownika <i>Kind</i> to <i>Kinder</i> . Słowo to występuje np. w popularnym rzeczowniku złożonym <i>Kindergarten</i> .
2.5.	<i>schöner als</i>	Stopień wyższy przymiotnika i przysłówka budujemy poprzez dodanie końcówki <i>-er</i> do przymiotnika lub

		przysłówka w stopniu równym. Słowo, które pomoże nam porównać cechy dwóch podmiotów to <i>als</i> .
--	--	---

Zadanie 3.

Zadanie	Poprawna odpowiedź	Wyjaśnienie
3.1.	A	Ktoś chwali dobrze wykonaną przez nas pracę. Naturalne jest, że podziękujemy za komplement. Pozostałe opcje nie pasują do kontekstu. B – Serdeczne pozdrowienia!; C – Nie ma za co dziękować!
3.2.	B	Jedyna pasująca do opisanego kontekstu wypowiedź to opcja B., ponieważ w niej wyrażamy pozytywną opinię o przedmiocie. Pozostałe propozycje odpowiedzi nie przekazują treści nacechowanych ani pozytywnie ani negatywnie, tylko informują (A – Ta czapka należy do mnie.; C – Ta czapka jest w pralce.).
3.3.	B	Jeżeli chcemy się dowiedzieć, ile kosztuje bilet, musimy zapytać: <i>Was kostet eine Kinokarte?</i> lub <i>Wie viel kostet eine Kinokarte?</i> Pozostałe dwie opcje odpowiedzi nie pomogą nam uzyskać informacji o cenie biletu do kina: A – Gdzie jest ten bilet do kina?; C. – Ile biletów do kina kupisz?